

9 semestres
Noturno
Licenciatura
Presencial
Joinville

CURSO DE ARTES VISUAIS É NA UNIVILLE



Legenda:

Vivências de Extensão

Componente Curricular Institucional

Componente Curricular Específico

○ Componente 100% on-line

⊖ Componente 50% on-line

Curadoria Educativa	○	108 h/a	○
Laboratório de experiências Pedagógicas em Arte VI (Arte e Espaços não formais)	○	108 h/a	○
Laboratório de Experiências Pedagógicas em Arte I (Arte e Espaço)	○	108 h/a	○
Laboratório de Experiências Pedagógicas em Arte II (Arte e Natureza)	○	108 h/a	○
Laboratório de Experiências Pedagógicas em Arte III (Arte e Memória)	○	108 h/a	○
Laboratório de Experiências Pedagógicas em Arte IV (Arte e Tecnologias)	○	108 h/a	○
Laboratório de Experiências Pedagógicas em Arte V (Arte e Educação Inclusiva)	○	108 h/a	○
Seminário de Trabalho de Conclusão de Curso	○	72 h/a	○
Eixo I - Ética, Profissão e Sociedade Contemporânea	○	72 h/a	⊖
Eixo II - Cidadania, Direitos Humanos e Contemporaneidade	○	72 h/a	⊖
Eixo IV - Metodologia da Pesquisa e Pensamento Científico	○	72 h/a	⊖
Eixo V - Inovação e Empreendedorismo	○	72 h/a	⊖
Arte e Patrimônio Cultural*	○	72 h/a	○
Cerâmica*	○	72 h/a	○
Didática*	○	72 h/a	⊖
Diversidade*	○	36 h/a	⊖
Educação decolonial	○	72 h/a	○
Educação Estética e Infância	○	72 h/a	○
Educação Inclusiva*	○	36 h/a	⊖
Escultura*	○	72 h/a	○
Estágio Curricular Supervisionado I	○	120 h/a	○
Estágio Curricular Supervisionado II	○	120 h/a	○
Estágio Curricular Supervisionado III	○	120 h/a	○
Estágio Curricular Supervisionado IV	○	120 h/a	○
Estética*	○	36 h/a	○
Estudos Culturais*	○	36 h/a	⊖
Estudos pós-coloniais e decoloniais	○	72 h/a	○
Fundamentos da Arte/Educação	○	72 h/a	○
Fundamentos da Pintura*	○	72 h/a	○
Fundamentos do Desenho*	○	72 h/a	○
Gestão Escolar*	○	36 h/a	⊖
Gravura*	○	72 h/a	○
História da Arte Clássica*	○	36 h/a	○
História da Arte Medieval*	○	36 h/a	○
História da Arte Moderna*	○	36 h/a	○
História da Arte na América Latina*	○	72 h/a	○
História da Arte Não Ocidental*	○	72 h/a	○
História da Arte no Brasil e em Santa Catarina*	○	72 h/a	○
História da Educação*	○	72 h/a	⊖
Humanismo*	○	72 h/a	⊖
Instalação*	○	72 h/a	○
Introdução à Fotografia*	○	36 h/a	○
Introdução à história da Arte*	○	72 h/a	○
Libras*	○	72 h/a	⊖
Metodologias ativas na arte/educação	○	72 h/a	○
Metodologias do ensino da arte	○	72 h/a	○
Performance*	○	36 h/a	○
Pesquisa em Arte	○	72 h/a	⊖
Pintura*	○	72 h/a	○
Políticas Públicas*	○	36 h/a	⊖
Psicologia da Educação*	○	72 h/a	⊖
Trabalho de Conclusão do Curso I	○	72 h/a	○
Trabalho de Conclusão do Curso II	○	72 h/a	○
Total Geral da Carga Horária do Curso		3.864 h/a	

(*) Componente Curricular Compartilhado

*Matriz sujeita a alteração

Informações gerais

- O curso é seriado semestral e poderá apresentar um rol de componentes curriculares diferentes a cada semestre, possibilitando que na mesma turma tenha estudantes de outros semestres do curso ou mesmo de outros cursos da instituição, priorizando a formação e as competências previstas no Projeto Pedagógico do Curso, tanto quanto atendendo ao cumprimento integral dos componentes apresentados na matriz curricular do curso;
- O curso conta com componentes curriculares virtualizados (on-line);

- Possibilidade de aulas virtualizadas (on-line);
- Possibilidade de aulas e/ou outras atividades pedagógicas aos sábados;
- Possibilidade de componentes curriculares compartilhados com os demais cursos de Graduação da Univille;
- Matrícula de forma flexibilizada, que possibilita a contratação da quantidade mínima de componentes curriculares a serem cursados pelo estudante, com a opção para não cursar na série regular os Componentes Curriculares Institucionais e/ou os

Componentes Curriculares Vivências de Extensão ou caracterizados integralmente como extensão no Projeto Pedagógico do Curso. Consultar normas/condições;

- Matriz vigente para ingressantes em 2023-1.

Horário de início das aulas: Noite 18h55