

Legenda:

Vivências de Extensão

Unidade Curricular

Unidade Curricular

Unidade 100%

Unidade 50%

Vivências de Extensão I		36 h/a	
Vivências de Extensão II (LEPA)		36 h/a	
Vivências de Extensão III (LEPA)		72 h/a	
Vivências de Extensão IV (LEPA)		72 h/a	
Vivências de Extensão V (LEPA)		36 h/a	
Vivências de Extensão VI (LEPA)		72 h/a	
Vivências de Extensão VII (LEPA)		72 h/a	
EIXO I - Ética e Competências Socioemocionais		72 h/a	
EIXO II – Cidadania, Direitos Humanos e Justiça Social		72 h/a	
EIXO III – Sustentabilidade e Responsabilidade Socioambiental		72 h/a	
EIXO IV – Metodologia da Pesquisa e Pensamento Científico		72 h/a	
Arte e Espaço		72 h/a	
Arte e Patrimônio Cultural		36 h/a	
Arte e Tecnologias Contemporâneas		72 h/a	
Cerâmica		72 h/a	
Curadoria Educativa		72 h/a	
Desenho de Figura Humana		36 h/a	
Desenho e Perspectiva		36 h/a	
Didática		84 h/a	
Diversidade		72 h/a	
Educação Especial		72 h/a	
Educação Estética		36 h/a	
Escultura		72 h/a	
Estágio Curricular Supervisionado I		48 h/a	
Estágio Curricular Supervisionado II		36 h/a	
Estágio Curricular Supervisionado III		36 h/a	
Estágio Curricular Supervisionado IV		36 h/a	
Estágio Curricular Supervisionado V		36 h/a	
Estágio Curricular Supervisionado VI		72 h/a	
Estágio Curricular Supervisionado VII		216 h/a	
Estética		72 h/a	
Estudos Culturais		36 h/a	
Estudos Pós-Coloniais e Decoloniais		72 h/a	
Filosofia		72 h/a	
Fundamentos Arte-Educação		72 h/a	
Fundamentos de Desenho		72 h/a	
Fundamentos de Pintura		72 h/a	
Gestão Escolar		36 h/a	
Gravura		72 h/a	
História da Arte Clássica		36 h/a	
História da Arte Medieval		36 h/a	
História da Arte Moderna		36 h/a	
História da Arte na América Latina		72 h/a	
História da Arte Não Ocidental		72 h/a	
História da Arte no Brasil e em Santa Catarina		72 h/a	
História da Educação		72 h/a	
Introdução à Fotografia		72 h/a	
Introdução a História da Arte		72 h/a	
Laboratório de Experiências Pedagógicas em Arte I		50 h/a	
Laboratório de Experiências Pedagógicas em Arte II		50 h/a	
Laboratório de Experiências Pedagógicas em Arte III		50 h/a	
Laboratório de Experiências Pedagógicas em Arte IV		50 h/a	
Laboratório de Experiências Pedagógicas em Arte V		50 h/a	
Laboratório de Experiências Pedagógicas em Arte VI		50 h/a	
Libras e Códigos de Comunicação		72 h/a	
Metodologias do Ensino da Arte		72 h/a	
Performance		72 h/a	
Pintura		72 h/a	
Políticas e Legislação Educacional		72 h/a	
Processos Criativos		36 h/a	
Psicologia da Educação		72 h/a	
Sociologia da Educação		72 h/a	
Total Geral da Carga Horária do Curso		3.852 h/a	

Informações gerais

- O curso é seriado semestral e poderá apresentar um rol de unidades curriculares diferentes a cada semestre, possibilitando que na mesma turma tenha estudantes de outros semestres do curso ou mesmo de outros cursos da instituição, priorizando a formação e as competências previstas no Projeto Pedagógico do Curso, tanto quanto atendendo ao cumprimento integral das unidades apresentadas na matriz curricular do curso;
- O curso conta com unidades curriculares virtualizadas (EaD);
- Possibilidade de aulas virtualizadas (EaD);

- Possibilidade de aulas e/ou outras atividades pedagógicas aos sábados;
- Possibilidade de unidades curriculares compartilhadas com os demais cursos de Graduação da Univille;
- Matrícula de forma flexibilizada, que possibilita a contratação da quantidade mínima de unidades curriculares a serem cursadas pelo estudante, com a opção para não cursar na série regular as Unidades Curriculares Institucionais e/ou as Unidades Curriculares Vivências de Extensão ou caracterizadas integralmente como extensão no Projeto Pedagógico do Curso.

- Consultar normas/condições;
- Matriz vigente para ingressantes em 2026-1.
- Horário de início das aulas:** Noite 18h55